



Essaié par LALASSE, Cl. de CHALLET

Gravé par ANDREW, Est. L. FLOIR.

MAZAGRAN

Bulletin d'Afrique

DÉDIÉ A L'ARMÉE

Paroles

Musique

de Frédéric de Courcy

d'Auguste Hourrit

Chanté au Théâtre du Palais-Royal, par M. Achard.

Prix net : 1 franc.

Par la poste : 1 fr. 20

Paris.

Se vend, entièrement au profit du Monument qui sera érigé en mémoire de la défense de Mazagran,

À la Librairie Musicale d'Eugène Duverger,

Rue Sainte-Anne, no 34;

Et chez tous les Marchands de Musique.

Par les Procédés
Et par les Presses mécaniques

d'Eugène Duverger,
Rue de Verneuil, no 4.

Mazagran.

REFRAIN.

Tempo di marcia.

CHANT.

PIANO.

Vi-ve la Fran - - - - ce et l'Al-gé-

ri- - - - e Qui ne font plus qu'u- - - - ne pa-tri - - - e Conserit, trouper et vé - té-

8va loco.

1° TEMPO.

ran Honneur honneur à Ma - za - gran Vi - ve la Fran - - - ce Honneur honneur à Ma - za -

gran.

serrez le mouvement.

FF

Premier Couplet.

Tempo di marcia.

Nous en-fon-çons les Ther-mo-py-les Ils é-taient là trois cents je
crois Ils é-taient là trois cents je crois Et con-tre ces chiens de Ka-
by-les Nous n'é-tions nous que cent vingt-trois Nous n'é-tions nous que cent vingt-trois.

(*Parlé.*) Et encore, un seul grenadier de Léonidas survécut à la débâcle, pour aller faire son rapport dans son département... tandis qu'à Mazagran, mes amis, trois chasseurs, en tout, ont manqué à l'appel, trois!... C'est toujours trop!... mais c'est toujours moins que deux cent quatre-vingt-dix-neuf!... Moi, je suis venu à cheval, de mon pied léger, dire la chose au maréchal... Et nos trois enfants de Paris ont pris leur feuille de route et leur congé sur la terre, pour aller annoncer là-haut notre victoire au petit caporal... et au bon Dieu!

Au refrain.

PUBLICATIONS DE LA LIBRAIRIE MUSICALE

RUE SAINTE-ANNE, N° 54.

SOLFÈGE DE RODOLPHE

NOUVELLE ÉDITION

Revue et corrigée, et dans laquelle les leçons trop hautes ont été baissées

PAR M. PANSEYON,

Professeur de Chant au Conservatoire de musique;

APPROUVÉE PAR M. LE DIRECTEUR DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE.

Prix : broché, 4 fr. 50 c.

le cartonnage très soigné, 1 fr. 25 c. en sus.

Médaille d'or décernée à l'Auteur par la Société pour l'Instruction élémentaire.

NOUVEAUX TABLEAUX DE LECTURE MUSICALE ET DE CHANT ÉLÉMENTAIRE,

Par B. Wilhem,

Chevalier de la Légion-d'Honneur, Directeur-Inspecteur-général de l'enseignement du chant dans les écoles primaires de la ville de Paris; Professeur, selon sa méthode, au collège royal, Henri IV, à l'École royale Polytechnique, etc.

OUVRAGE APPROUVÉ ET RECOMMANDÉ

Par le Conseil royal d'Instruction publique;

Envoyé à toutes les écoles normales primaires; Adopté par la Société pour l'Instruct. élément.

1^{er} Cours : Enseignement élémentaire complet,

En 50 feuilles avec le Guide de la Méthode et son Complém. Pr. : 8 f.

Le même, les 50 feuilles collées sur carton : 12 f. 50 c. en sus.

On vend séparément les Tableaux : *Indicateur vocal* et *Copies de notes à mesurer*.

Prix de chacun : en feuille, 20 c.; collé sur carton, 45 c.

2^e Cours : Enseignement complémentaire et de perfectionnement.

En 45 feuilles. Prix : 6 fr.

Le même, les 45 feuilles collées sur carton : 9 fr. 50 c. en sus.

LETTRES A CLÉMENCE SUR LA MUSIQUE

PAR M^{me} F. L.

Ouvrage dans lequel on a renfermé depuis les premières notions musicales jusqu'à celles qui mènent à la connaissance du contrepoint et à la lecture de la partition.

2^e édition, revue et augmentée. — Un joli vol. in-18. Prix : 2 fr. 25 c.

ABÉCÉDAIRE MUSICAL,

PRINCIPES ÉLÉMENTAIRES A L'USAGE DES JEUNES ÉLÈVES,

PAR L. AIMON. 2^e édition. — Un vol. in-12. Prix : 1 fr. 25 c.

CHANTS POUR LES SALLES D'ASILE

Un vol. in-8°. Prix : 1 fr. 50 c.

EXPOSÉ RAISONNÉ DES PRINCIPES DE LA MUSIQUE,

MIS A LA PORTÉE DES ÉLÈVES ET DES AMATEURS;

DÉDIÉ A M. REICHA;

PAR ALEXANDRE BERGERRE.

Un vol. in-8°. Prix : 3 fr.

L'ART D'ACCORDER SOI-MÊME SON PIANO

DÉDUITS DES PRINCIPES EXACTS

DE L'ACOUSTIQUE ET DE L'HARMONIE;

Ouvrage utile à toutes les personnes qui s'occupent de musique, et particulièrement à celles qui passent une partie de la belle saison à la campagne,

Par C. Montal,

Ancien Répétiteur à l'Institution des Jeunes Aveugles, fondateur du Cours d'accord et accordeur des professeurs les plus célèbres du Conservatoire.

Un vol. in-8°, orné de planches. Prix : 7 fr.; papier vélin, 8 fr. 50 c.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE MUSIQUE,

Par L. Quicherat, AGRÉGÉ DE L'UNIVERSITÉ.

Un vol. in-12. Nouvelle Édition. Prix : 1 fr. 50 c.

TRAITÉ DE LA CLARINETTE

A QUATORZE CLEFS

MANUEL INDISPENSABLE AUX PERSONNES QUI PROFESSENT
CET INSTRUMENT ET A CELLES QUI L'ÉTUDIENT.

Dédié à ses Élèves

PAR FRÉDÉRIC BERR,

Un vol. in-4°. Prix, broché : 6 fr.

TABLEAUX DE MUSIQUE

OU

EXERCICES GRADUÉS

POUR SERVIR D'INTRODUCTION A L'ÉTUDE DES INSTRUMENTS ET DU SOLFÈGE

Et adaptés aux différentes Méthodes d'enseignement,

PAR L. QUICHERAT,

Agrégé des classes supérieures des lettres en l'Académie de Paris.

OUVRAGE APPROUVÉ PAR M. LE DIRECTEUR DU CONSERVATOIRE.

50 Tableaux et le Manuel de la Méthode. Prix : 7 fr. 50 c.

Les mêmes, collés sur carton : 6 fr. 50 cent. en sus.

LA MUSIQUE

MISE A LA PORTÉE DE TOUT LE MONDE,

Exposé succinct de tout ce qui est nécessaire pour juger de cet art; suivi d'un Dictionnaire des mots dont l'usage est le plus habituel dans la musique, et d'un Catalogue systématique des principaux ouvrages français sur diverses parties de la musique.

PAR M. FÉTIS.

2^e Édition. Un vol. grand in-18 de 440 pages.

Prix : broché, 4 fr. 50; le cartonnage à l'anglaise, 50 c. en sus.

LA JEUNE MAÎTRESSE DE MUSIQUE,

PAR L'AUTEUR

DES LETTRES A CLÉMENCE.

Un joli vol. in-16. — Prix : 2 fr.

HISTOIRE DE LA MUSIQUE

PAR M. STAFFORD,

TRADUITE DE L'ANGLAIS PAR M^{me} FÉTIS, AVEC NOTES, CORRECTIONS ET ADDITIONS

PAR M. FÉTIS.

Un vol. in-12. Prix : 4 fr.

CHANTS CHRÉTIENS.

Noms des Compositeurs de la musique des cantiques :

BEETHOVEN, GUILLAUME FRANC, GOUDIMEL, HÆNDEL, HAYDN, HUMMEL, LUTHER,

MOZART, VIOTTI, ETC.; ETC.

M^{me} HÉRAULT, MM. BOTT, DELABORDE, LADURNER,

MILÈRE, MALAN, MATHIEU, NEGELI, OLIVIER, PAËR, PANSEYON, ROTTER,

COMTE DE SORGO, URHAN, WILHEM.

Un vol. grand in-12, contenant 100 cantiques avec la musique imprimée et 100 autres cantiques sur les mêmes airs.

Nouvelle édition. Prix : 4 fr.

GRAMMAIRE MUSICALE.

MÉTHODE ANALYTIQUE ET RAISONNÉE POUR APPRENDRE LA MUSIQUE

Avec des Exemples en musique réunis au texte et des Exercices annotés,

PAR AUBERY DUBOUILLEY,

Grand in-8° de 208 pages. — Prix : 5 francs.

PRINCIPES DE MÉLODIE ET D'HARMONIE.

DÉDUITS DE LA THÉORIE DES VIBRATIONS,

PAR LE BARON BLEIN, ANCIEN OFFICIER-GÉNÉRAL DU GÉNIE.

OUVRAGE DÉDIÉ AUX ÉLÈVES DE L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE.

Un vol. in-8°. Prix : 3 fr.