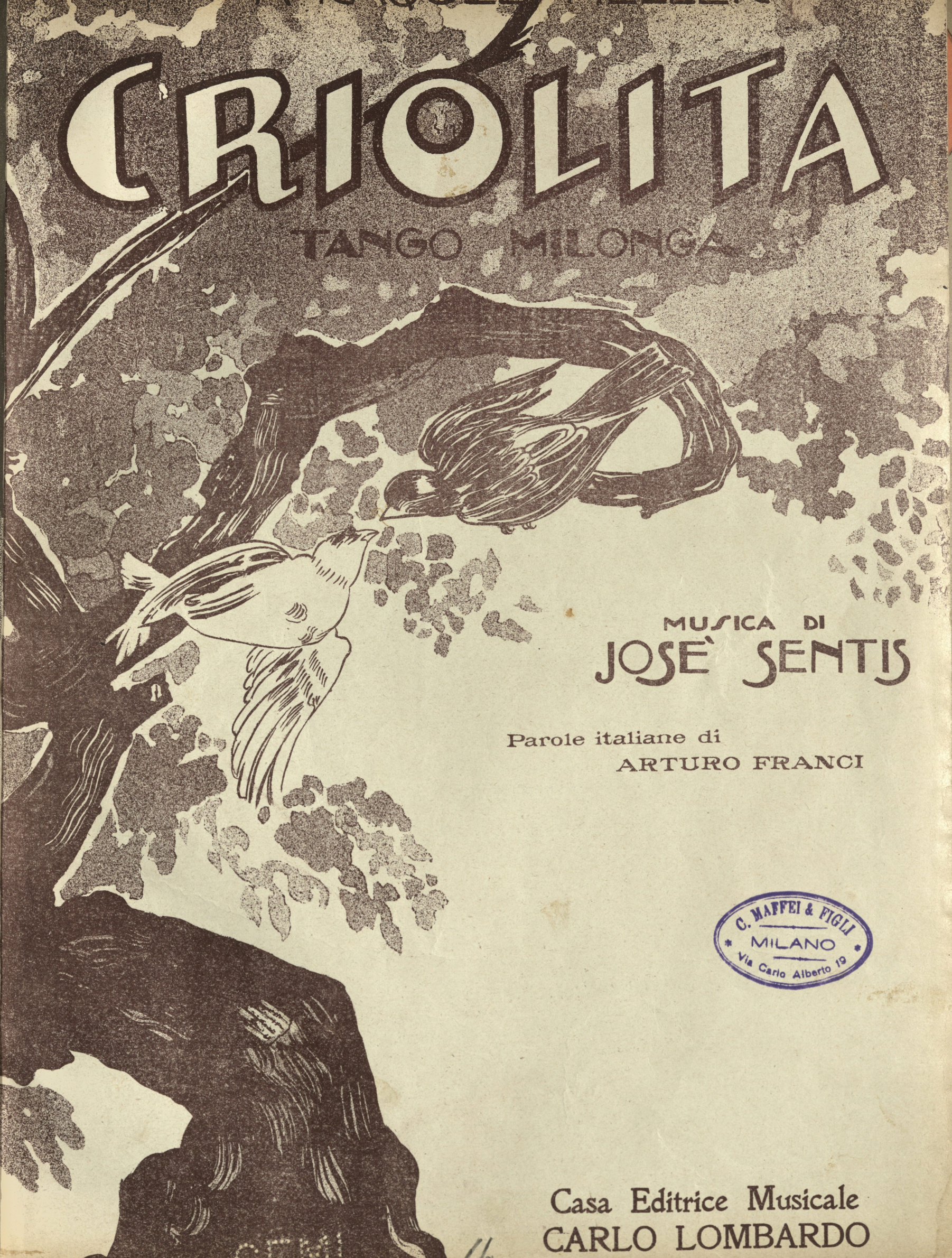


A RAQUEL MELLER

CRIOLITA

TANGO MILONGA



MUSICA DI
JOSE SENTIS

Parole italiane di
ARTURO FRANCI



Casa Editrice Musicale
CARLO LOMBARDO

Via Legnano 14 MILANO (10) Telefono 84100

hiv
cto
li
to
ca
ci

66

CRIOLITA

Furono uniti da una danza
che amor cantava e speranza
facea col ritmo seduttore
l'apoteosi d'amore...
parve la felicità!

E quand'ella fù infedele
ei sommesso l'implorò:

Refr.

Criolita vien!
vienì ancor sul mio sen...
pratì in fior...
stelle d'or...
ci promettono ancor
calde notti d'amor!!
Siccome un dì
ti vorrei carezzar
le tue labbra baciàr...
se vuoi tu...
il passato scordar!

Egli tentò dimenticarla
serpe, dal core strapparla!
l'ebrezza poi finiva in pianto...
eran le danze un rimpianto...
quell'amore che non muor!!

E tornò com'acqua al mare
all'amor dei primì dì!

Refr.

Criolita vien...
questo triste balen...
passerà...
volerà...
poi l'amor rivivrà
in un cielo seren!
Siccome un dì
ti vorrei carezzar...
le tue labbra baciàr...
se vuoi tu il passato scordar!

A. FRANZ

A Raquel Meller



CRIOLITA

TANGO MILONGA

Tempo di Tango.

Musica di JOSÉ SENTIS

dim.

VIOLINO

pp

Fu - ro - no u - ni - ti da u - na dan - za, che a - mor can - ta - va e spe -
E - gli ten - tò di - men - ti - car - la ser - pe dal co - re strap -

- ran - za fa - cea col rit - mo se - dut - to - re
- par - la! l'è - brez - za poi fi - ni - va in pian - to....

l'a - po - te - o - si d'a - mo - re par - ve la fe - li - ci - tà
e - ran le dan - ze un rim - pian - to... quel l'a - mo - re che non muor!

Copyright 1922, by Francis Salabert.
Copyright Canada 1922, by Francis Salabert.

Tutti i diritti d'esecuzione pubblica di traduzione riproduzione e trascrizione sono riservati compreso la Svezia Norvegia e Danimarca.

Casa Editr. Mus. CARLO LOMBARDO, Milano. 191
Copyright per l'Italia della CASA EDITR. MUS. CARLO LOMBARDO, Milano per accordo con Editions Francis Salabert, Paris.

E quand'el - la fu in - fe - de - le
E tor - nò co - m'acqua al ma - re

glissé

REFRAIN

ei sommes - so l'im - plo - rò
al - l'a - mor dei pri - mi di CRIOLI - TA

con passione
f

vien vien
vie - ni ancor sul mio sen
que - sto tri - ste ba - len
prati in fior stelle
pas - se - rà vo - le -

d'or ci pro - met - to no an - cor cal - de not - ti d'a - mor!
- rà poi l'a - mor ri - vi - vrà in un cie - lo se - ren!

Sic - co - me un
Sic - co - me un

ff

di ti vor.rei ca.rez.zar le tue lab.bra ba.
 di ti vor.rei ca.rez.zar le tue lab.bra ba.

mf *p*

.ciar... se vuoi tu il pas.sa.to scor.dar!
 .ciar... se vuoi tu il pas.sa.to scor.dar! **FINE.**

*D. C. al §
Trio ad lib.*

TRIO *ad lib.*
deciso

ff

p

p

D. C.

I GRANDI E RECENTI SUCCESSI

FATAL SHIMMY Creato da GINO FRANZI sarà una delle Canzoni più in voga

L'ULTIMO FOX L'ultima voga

MIMOSA La fortunata creazione di TITINA

SI, NON HO PIÙ BANANE Il Fox-Trot che ha fatto milioni gli Autori

LA VESTE DELLA NONNA
FIOR DEL MAL!
SUL BOULEVARD Le tre creazioni di ANNA FOUGEZ

La Figlia del Carceriere Il vero successo Spagnolo

LA GIOVANESE La nuova danza di moda
 dell'Operetta "Il Paese del Campanelli,"
 di V. RANZATO

CHE HA FATTO LA MAMMA? (Canto di Bebé)
 Il trionfo di DIANA MAR-GIL

IL PASSO del CAMMELLO La nuova danza frenetica

AMORE, AMORE! Il celebre fox che cantato vuol dire T'AMO

La STRACCIONA La canzone più Nostalgica

PALAFox 23 Il Fox più umoristico

LA MANICURE IDEAL La nuova canzone più di malizia

SILMA L'appassionata canzone di SUCCESSO

WAYA - WAYS Il Fox che con "SI, NON HO PIU' BANANE" costituisce l'ultimo fanatismo Americano

La BAMBOLA GABY La canzone Porte-Bonheur

Tutte queste canzoni-danze sono stampate per piano e canto, per mandolino e canto e per orchestra-salon e sono in vendita presso tutti i negozi di musica e presso la

Casa Editrice Musicale CARLO LOMBARDO

Via Legnano N. 14 — MILANO (10) — Telefono 11-290