

Pasta 58 - M.I.C

M.I.C (abrir carpetul
en la casa Pax Rom
O.C.I.C.

Note sur le voyage
de M. RUSZKOWSKI, Secrétaire Général de l'O.C.I.C.
dans les pays de l'Amérique latine.

BRUXELLES 4
12, Rue de l'Étoile, 1.

Date, itinéraire et durée du voyage.

De fin avril à mi-juillet 1948, le Secrétaire Général aux Relations Extérieures de l'O.C.I.C., M. André RUSZKOWSKI ~~(secrétaire général)~~ effectuera une tournée dans les capitales de l'Amérique latine, dans l'ordre et aux dates approximatives suivantes:

- I.- 1) Mexico, 2) La Havane (Cuba), 3) San Jose (Costa Rica): 20 - 30 avril.
- II.- 4) Caracas (Venezuela), 5) Bogota et Medellin (Colombie), 6) Quito (Equateur):
1 - 10 mai.
- III.- 7) Lima (Pérou), 8) La Paz (Bolivie): 11 - 20 mai.
- IV.- 9) Santiago du Chili (Chili), 10) Buenos-Aires (Argentine): 21 mai - 10 juin.
- V.- 11) Montevideo (Uruguay), 12) Asuncion (Paraguay): 11 - 20 juin.
- VI.- 13) Rio de Janeiro et 14) Sao Paulo (Brésil): 21 juin - 10 juillet.

Dans une partie de son voyage, M. Ruszkowski sera accompagné par M. Gilbert Lejeune, Français, domicilié en Argentine, qui a bien voulu accepter à cet effet la charge d'un Délégué spécial de l'O.C.I.C.

But du voyage.

En organisant cette tournée, l'Office Catholique International du Cinéma désire surtout :

- 1.- Etablir un contact personnel avec les dirigeants de l'Action Catholique du Cinéma dans les pays de l'Amérique latine et procéder avec eux à un échange de vue complet et approfondi, tant sur l'attitude générale des catholiques à l'égard du Cinéma, que sur les modalités pratiques de collaboration entre l'O.C.I.C. et les Centres nationaux.
- 2.- Alertar l'opinion catholique des pays de l'Amérique latine au sujet de la puissance croissante du Cinéma, du rôle joué par ce moyen d'expression dans la lutte idéologique actuelle en Europe et de la façon pratique dont les catholiques européens participent à la vie du Cinéma.
- 3.- Etudier sur place les méthodes employées par l'Action Catholique à l'égard du problème cinématographique, en tenant compte des questions particulières du film d'enseignement et surtout du film catéchistique et religieux.
- 4.- Se documenter sur l'organisation générale de l'industrie cinématographique et sur la place tenue éventuellement par des sociétés d'inspiration catholique ou sympathisantes.
- 5.- Choisir pour la Revue Internationale du Cinéma dont l'O.C.I.C. commencera prochainement la publication, des collaborateurs locaux pouvant coopérer tant à la rédaction qu'à la diffusion de la Revue.

Conformément à l'esprit de solidarité qui le lie à toutes les organisations internationales catholiques, l'O.C.I.C. s'est en outre offert à confier éventuellement à M. Ruszkowski d'autres démarches, pour le compte de ces organisations. A titre de membre du Conseil du Mouvement International des Intellectuels Catholiques, PAX ROMANA, de membre à titre spécial du Bureau Exécutif de l'Association Catholique Internationale de Radiodiffusion, UNDA, et de membre du Comité Catholique de Coordination auprès de l'UNESCO, M. Ruszkowski pourra également se charger de tous les messages que l'Action Catholique des pays de l'Amérique latine voudra transmettre à ces organismes par son intermédiaire.

Programme de séjour dans chaque capitale.

Ce programme devra évidemment être adapté aux conditions particulières de chaque pays. Il nous semble utile cependant d'en suggérer les éléments essentiels.

1.- Séance publique payante. Nous voudrions que partout où cela est possible, une séance publique soit organisée, comprenant:

- a) Conférence de M. Ruszkowski: "Les Catholiques en face du Cinéma".
- b) Projection du nouveau film sur l'activité du Saint-Siège pendant la guerre: "Guerre à la Guerre". (A remplacer éventuellement, s'il n'est pas encore prêt, par un autre film italien, tourné sous les auspices du Centro Cattolico Cinematografico)

Le film serait prêté gratuitement aux organisateurs par nos soins. Toutefois, pour rembourser les frais de transport et une partie au moins des frais de voyage et de séjour de M. Ruszkowski, (à l'intérieur de chaque pays), ainsi que pour alimenter la caisse des associations locales qui organiseront la séance, il nous semble indiqué de fixer un prix d'entrée.

Pour rendre possible la projection, il faut que la salle soit équipée en appareils sonores du format standard (35 mm). Il faudrait donc de préférence organiser la manifestation dans une salle de cinéma.

2.- Réunions de travail. avec les dirigeants nationaux de l'Action Catholique du Cinéma (Secrétariats de Moralité, Légion de Décence, etc.). Partie capitale du programme, car c'est ici surtout qu'en pourra faire du travail vraiment efficace.

3.- Réunions de travail avec les dirigeants de l'Action Catholique en général, en vue d'examiner les formes de leur coopération à l'oeuvre de l'apostolat cinématographique.

4.- Audiences privées auprès de Leurs Excellences les Archevêques et Evêques chargés de l'Action Catholique auprès des Nonces Apostoliques, des Pères Provinciaux des grands Ordres religieux exerçant une activité dans le domaine culturel et éducatif, ainsi qu'auprès d'autres personnalités ecclésiastiques ou laïques dont les conseils, les directives et les renseignements sont susceptibles d'orienter efficacement les efforts de l'O.C.I.C.

5.- Conférence de presse avec les représentants des publications catholiques, afin de les renseigner sur l'action de l'O.C.I.C. et sur la place réservée à la presse dans cette action. Une réunion spéciale pourrait être prévue avec les critiques cinématographiques afin d'échanger des vues sur les conditions d'exercice du droit de critique.

6.- Rencontre avec les éléments catholiques de la profession: producteurs, distributeurs, exploitants, techniciens, artistes etc., s'il y en a. De toute façon, il faudrait prévoir une

7.- Visite des principaux établissements de l'industrie cinématographique (salles de cinéma, studios de prises de vues, laboratoires, maisons de distribution de films etc.) et des principales institutions soit gouvernementales soit corporatives du Cinéma (Censure, Syndicat des producteurs etc.).

Collaboration demandée aux organisations locales.

Dans chaque pays, les autorités religieuses seront sollicitées d'apporter leur approbation et leur appui bienveillant à la réalisation de ce programme.

Le travail de préparation et d'organisation pourrait alors être effectué par les personnes ou par les groupements mandatés par ces autorités.

En principe, ce sont les Secrétariats de Moralité (Légions de Décence etc.) de l'Action Catholique qui semblent le mieux placés pour entreprendre cette

tâche. Ils pourraient recourir à l'aide des organisations de masse, comme les Ligues féminines d'Action Catholique ou les Associations d'Etudiants et d'Intellectuels Catholiques et cela surtout pour assurer le succès de la réunion publique (conférence et projection) prévue au chiffre 1.- du programme ci-dessus. La participation de tous les mouvements de l'Action Catholique serait également nécessaire pour l'efficacité de la Réunion de travail prévue au chiffre 3.-, de même que pour obtenir plus facilement toutes les Audiences privées prévues sous 4.-.

Une personne serait à désigner dans chaque ville intéressée, afin que M. Ruszkowski puisse maintenir avec elle un contact régulier avant et après son arrivée et être rapidement informé par elle sur tous les préparatifs en cours. L'adresse de cette personne devrait être communiquée à l'O.C.I.C. dans le plus bref délai possible.

Pour réduire autant que possible les frais très considérables de ce voyage, l'O.C.I.C. serait heureux de pouvoir obtenir pour M. Ruszkowski, - sinon l'hospitalité entière de la part des organisations qui le recevront dans chaque pays, - au moins des conditions avantageuses de séjour, soit dans une maison religieuse (couvent) internat etc.), soit chez des particuliers. Si les recettes de la séance publique le permettent, nous serions également heureux de récupérer les frais du voyage en avion depuis la capitale précédente.

Etant donnée la durée très limitée du séjour de M. Ruszkowski dans chaque ville, il est extrêmement important que les personnes qui voudront bien se charger de ce travail préparatoire puissent utiliser au maximum le temps prévu, en groupant dans la mesure du possible les différents points du programme, et en laissant le moins de choses à l'improvisation du dernier moment. Nous indiquons individuellement à chaque pays la date précise et la durée exacte du séjour de notre Secrétaire Général.

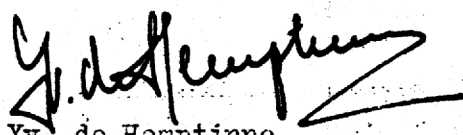
Observations finales.

En prenant l'initiative de ce voyage, l'O.C.I.C. répond à la nécessité évidente d'unir les efforts des catholiques du monde entier pour le succès de l'Apostolat cinématographique, dont les principes ont été si magistralement définis par S.S. Pie XI dans l'Encyclique VIGILANTI CURA et confirmés à plusieurs reprises par S.S. Pie XII.

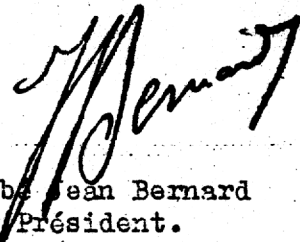
Pour que ce voyage puisse cependant apporter le maximum de résultats dans un minimum de temps, la collaboration préalable, compréhensive et efficace, des personnalités et des organismes compétents sur place est absolument indispensable.

Tout en s'excusant de leur demander cet effort supplémentaire, à côté de leurs multiples préoccupations quotidiennes, l'O.C.I.C. espère qu'ils ne lui en voudront pas trop et qu'ils lui accorderont de bon coeur cette collaboration nécessaire, dont il les remercie d'avance très chaleureusement.

Pour le Comité Directeur de l'O.C.I.C.



Yv. de Hemptinne
Secrétaire Générale.



Abbe Jean Bernard
Président.