

LA VIDA NUEVA

Fort Chaffee, Arkansas
26 de Junio, 1980
Número 46



“...DENME
LIBERTAD
O
DENME
MUERTE!”

PATRICK
HENRY

EL SEGUNDO CONGRESO CONTINENTAL: NOMBRAMIENTO
DE JORGE WASHINGTON JEFE DEL EJERCITO.

El 10 de mayo de 1775 se reunió en Filadelfia el SEGUNDO CONGRESO CONTINENTAL, que asumió la responsabilidad de órgano director de la rebelión y convino en hacerse cargo de los hombres mal armados que rodeaban a Boston y organizar un EJERCITO CONTINENTAL AMERICANO. Por sugerencia de John Adams, fue designado jefe de dicho ejército JORGE WASHINGTON, oficial virginiano que durante la guerra de los Siete Años había dado ya pruebas de su capacidad y de su carácter.

El 8 de junio llegó a Cambridge el general Washington para hacerse cargo del mando que le había sido confiado. Y se entregó de lleno a la tarea nada fácil de transformar aquella milicia indisciplinada en un ejército capaz de presentar batalla a los británicos.

Mientras el Congreso deliberaba, un grupo de sublevados de las montañas de Vermont, ocupó el fuerte de Ticonderoga, en el camino de Nueva Inglaterra al Canadá, capturando allí todo un arsenal y principalmente piezas de artillería que hasta entonces habían faltado a los patriotas.

El general inglés ROWE había asaltado una posición rebelde en Bunker Hill, al otro lado del canal frente a Boston. Técnicamente fue una victoria inglesa, pues los patriotas fueron desalojados de la mencionada colina, pero le costó a Howe sacrificar mil de sus hombres, lo que constituyó un gran aliento para los insurgentes.



PARA LLENAR UNA SOLICITUD DE TRABAJO

Una solicitud de trabajo es la forma de hacerle conocer a una empresa que usted quiere un trabajo. A veces esta es la única forma para que una empresa lo conozca. Cuando usted solicita un trabajo, será llamado para llenar un modelo de solicitud de trabajo. Si tiene problemas para leerlo o entenderlo, llame a alguien para que lo ayude.

Si usted solicita trabajar para el Gobierno de los Estados Unidos, tendrá que llenar un modelo federal de trabajo. Si se dirige a un servicio de localización de trabajo o a una agencia de empleos, se le pedirá que llene una solicitud del servicio de localización de empleos.

ENTREVISTA PARA TRABAJAR.

Una entrevista para conseguir empleos es el paso más importante de este proceso. Si usted logra ser entrevistado, tendrá una buena oportunidad para conseguir dicho trabajo. A menudo, sólo un máximo de diez personas logran ser entrevistadas. Esto significa que usted tiene una oportunidad de diez para ser empleado. ¿Cómo aumentar la oportunidad de conseguir trabajo durante una entrevista? Un aspecto importante es la presentación. La forma en que usted se pare o su postura es parte de ello. Lo mismo ocurre con la manera con que se viste, al igual que con la forma en que habla. Una mirada a su rostro puede descubrir si usted está o no interesado. Un apretón de manos sin fuerza puede significar debilidad para algunas personas. Estas cosas y otras más se añaden a la forma en que usted se presenta y pueden ayudarlo a causar una buena impresión.

Hay otros puntos que influyen durante una entrevista de trabajo. Su experiencia de trabajo es importante. ¿Qué entrenamiento ha tenido en dicho trabajo? ¿Dónde trabajó por última vez? ¿Quiere tener un mayor entrenamiento? ¿Es una persona que cambia a menudo de trabajo? Todos estos aspectos y otros más hablan acerca de usted como persona y como trabajador.

LA FORMA DE VESTIRSE PARA CONSEGUIR EMPLEO:

Cuando usted va a una entrevista de trabajo, tiene que ir adecuadamente vestido. ¿Cómo debe vestirse? Ello depende del tipo de trabajo. Ante todo sus ropas siempre estarán limpias. Pero la clase de ropa depende de muchos factores. Los trabajadores de oficina usan un tipo de ropa. Los constructores usan diferente ropas. Enfermeras y choferes de autobuses también usan diferentes ropas.

SU FORMA DE ACTUAR.

Piense acerca de la clase de persona que usted es. ¿Cómo actúa cuando está entre amigos? ¿Cómo actúa cuando está rodeado de personas que no conoce? ¿Actúa de la misma manera ante ambos grupos? Probablemente no. Cuando usted se halla entre personas que no conoce bien, no actúa de la misma forma que cuando se trata de otras.

¿Cómo actúa cuando se siente inquieto? ¿Sudan las palmas de sus manos? ¿Tiene risas nerviosas a menudo? ¿Pierde en ocasiones la voz? Si ello ocurre, usted no es el único. Estas cosas ocurren cuando las personas están nerviosas.

Los entrevistadores ponen nerviosos a la mayoría de las personas. Pero también cuenta con que se pondrá algo nervioso. Hay límites para el nerviosismo por debajo de los cuales usted puede conseguir trabajo. Observemos a una persona en una entrevista de trabajo. ¿De qué forma impresiona? Realmente él quiere trabajar pero...

No camina erguido. Da un apretón de manos sin fuerza. Sonríe nerviosamente y se sienta. Inmediatamente sus manos comienzan a sudar (Ha sido bueno que le haya dado la mano inmediatamente"), piensa. Empiezan las preguntas. Su mente se queda en blanco. (se dice a sí mismo, "Ha sido bueno que esté sentado o pueden oír como me chocan las rodillas") Abre su boca para contestar una pregunta pero de ella

no sale ningún sonido.

Nuestro amigo tiene problemas. De esta forma nunca conseguirá trabajo. ¿En qué se equivocó? En todo. Está demasiado emocionado. Se deja dominar por los sentimientos. Sigámoslo a otra entrevista. Esta vez tuvo una pequeña conversación consigo mismo. Ha tratado de pensar en todas las preguntas que le pueden hacer. Se ha dicho ha sí mismo que se trata de un trabajo. Lo único malo que puede pasarle es que no pueda obtenerlo. Nada tiene que perder hablando con esa gente. Al menos será una buena práctica.

Entra caminando erguido. Da un apretón de manos firme. Se sonríe y se sienta. Siente sus rodillas temblar. ("Bien", piensa, "ellos no pueden ver mis rodillas") Comienzan las preguntas. Respira profundamente. Se prepara. Abre su boca y responde de la forma más simple posible con voz clara y firme. Se siente más seguro y contesta otras preguntas. Nuestro amigo todavía no consigue el trabajo. Pero esta vez tiene más oportunidad. No permite que los sentimientos lo dominen. ¿Cómo usted se relaja cuando comienza a inquietarse? Es una buena idea de practicar alguna forma para tranquilizarse. Respirar profundamente es útil para algunos.

¿Ha visto usted el término EOE? Significa: Equal Opportunity Employer (Empleo en Igualdad de Oportunidad). Esto significa que cualquier persona que solicita un trabajo tiene las mismas oportunidades de conseguirlo. Usted no puede ser rechazado debido al color de la piel, credo, raza, sexo, religión o antecedentes étnicos. De hecho, no está obligado a responder preguntas que traten sobre dichos aspectos. No tiene que decir de qué país procede o de qué país proceden sus padres. Usted no tiene que decir cuál es su raza o su religión.

ARKANSAS, 20 de junio del 1980. En la tarde de ayer nuestros reporteros asistieron a la despedida de la señorita Marilyn Dundley de 26 años de edad la cual se encontraba trabajando para nuestros niños desde el 16 de mayo. Nos dijo: "Me siento triste al abandonar Fort Chaffee, he hecho muchos amigos y he aprendido mucho de los cubanos."

"Me sentía muy contenta trabajando aquí y ha sido para mí una magnífica experiencia haber trabajado con los cubanos". Continúa diciendo: "Por mi profesión (maestra) yo he trabajado con muchos niños y aquí pude comprobar que los cubanos son como los otros niños".

"El trabajar aquí me ha confirmado que a los cubanos hay que ayudarlos y cuando salga de aquí me voy a dedicar a explicar a los norteamericanos que no tienen sentirse temerosos de ellos, que deben demostrarle simpatías y tratarlos como hermanos".

"Soy Bautista, quisiera decir que agradezco a los cubanos que han trabajado conmigo y la forma en que han trabajado. Esta es mi primera experiencia con gente de otro país, que he aprendido nuevas formas de vida y que todas estas experiencias tan pronto llegue a donde trabajo se las mostraré a mis alumnos, les haré ver a todos los valores de los cubanos".

"La única razón por la que dejo Fort Chaffee es porque tengo que trabajar en mi escuela, pues mis vacaciones se agotan".

Marilyn para tí todo el cariño de los cubanos de Fort Chaffee y que Dios te bendiga.

reportó: VICTOR BLANCO

BENJAMIN FRANKLIN (continuación del número anterior)

Franklin también ayudó a redactar la nueva Constitución de Pennsylvania y viajó a Montreal para inducir a Canadá a que se sumara a la nueva unión. Participó en la redacción de la Declaración de Independencia y estuvo entre los que prestamente la firmaron. A los 70 años de edad se había convertido... en un ferriente revolucionario.

La habilidad de Franklin como diplomático fue nuevamente solicitada para asegurar la ayuda que necesitaba desesperadamente la nueva nación. En octubre de 1776, habiendo sido nombrado comisionado en Francia, embarcó acompañado de sus dos nietos. Una vez en Francia, comenzó una de las mas asombrosas historias de triunfos personales de la historia de la diplomacia. Su viaje a Paris, fue una marcha triunfal y dicha capital, y las comitidades literarias y científicas le recibieron como a la viva encarnación de todas las virtudes ensalzadas por los filósofos.

COMISIONADO DE PAZ.

Cuando después de la batalla de Yorktown la paz y la independencia se hicieron posibles, Franklin hizo el primer contacto con los emisarios británicos. Durante el verano de 1782, cuando los otros comisionados de paz, John Adams y John Jay, cumplieron su misión en París, Franklin estableció términos que fueron finalmente aceptados: independencia, garantías para el derecho de pesca, evacuación de todas las fuerzas militares inglesas y una frontera occidental en el río Mississippi. A pesar de que Franklin insistió en colaborar estrechamente con los negociadores franceses, nunca subordinó los intereses americanos a los franceses, como han proclamado sus críticos. El caso fue que el astuto Franklin, el audaz Adams y el ingenioso Jay, constituyeron un equipo ideal, ganándoles a los Estados Unidos un tratado de paz de genuina independencia nacional en 1783.

ESTRUCTURACION DEL NUEVO GOBIERNO.

El más notable servicio de Franklin, sin embargo, fue su comparecencia a las sesiones diarias de la Convención Constitucional durante el verano de 1787. Demasiado irresoluto para hablar mucho en los debates y menos creativo en filosofía política, que algunos de sus jóvenes colegas, alentó la confianza de la convención y por medio del buen humor y de sugerencias para llegar a compromisos, ayudado a prevenir su ruptura en animosidad.

Su último servicio público fue urgir la ratificación de la Constitución y aprobar la inauguración del nuevo gobierno a cargo de su viejo amigo George Washington.

Franklin murió tranquilamente el 17 de abril de 1790.

MIGDONIO MENDEZ DE San José de las Lajas, ver a Vasallo en el edificio 1516

Olga Becali, 960 Norfolk, San Mateo, Calif. Teléfono: (415)344-3187 desea que Ricardo Díaz García se comuniqué con ella.

"PATRICK HENRY"

Patrick Henry (1736-1799), orador americano y revolucionario, fue durante 30 años un líder político en Virginia y una voz sumamente elocuente durante la Revolución Americana.

Patrick Henry nació en el seno de una familia de la pequeña aristocracia en el condado de Hanover, Virginia. Recibió una buena educación de su padre y de su tío, un clérigo Anglicano.

Debido en gran parte a sus fracasos como comerciante y granjero y a su temprano matrimonio con Sarah Shelton, que a los 35 años de edad lo hizo padre de seis niños, se vio en grandes apuros para mantener a su familia.

Una rápida preparación en leyes en Williamsburg alrededor de 1760, su admisión en el foro, y un modesto comienzo en una profesión superpoblada no mejoraron su situación económica al principio.

"PATRIOTA ELOCUENTE"

En 1763 Henry descubrió el doble fundamento de su carrera política — una profunda empatía por la injusticia con la gente sencilla y una elocuente voz capaz de conmovir al jurado.

Después de haber despreciado la arrogancia clerical y al poderío Británico que lo apoyaba, el auditorio lo llevo en triunfo desde la corte.

Dos años después, como miembro de la Cámara de Diputados pronunció su apasionante discurso contra el Acta del Sello. Henry también promovió cuantas resoluciones hubo contra el Acta del Sello, denegándole poder al Parlamento para gravar a los virginianos con dicho impuesto, las cuales fueron publicadas en todas las colonias, esto hubo de señalarlo como líder radical. Durante diez años Henry empleó su poderosa voz y el apoyo popular de que gozaba para dirigir el movimiento anti-británico en la Legislatura de Virginia.

Durante la crisis precipitada por la Fiesta del Té en Boston, y las Actas Forzosas, — Henry estaba en el pináculo de su carrera. Acicateó a la cámara de diputados en reiterados desafíos al testarudo gobernador real, Lord Dunmore.

En agosto de 1774, Henry, George Washington, Richard Henry Lee y otros viajaron a Filadelfia como delegados de Virginia al Primer Congreso Continental. Henry se mantuvo firme, con los Adams de Massachusetts y otros radicales, incitando a la resistencia contra los británicos y a la unión entre las Colonias.

"Ya no existe diferencia entre Virginianos, Pennsylvanianos, newyorkinos, y neoingleses", dijo Henry. "Yo no soy un Virginiano, sino un americano."

John Adams se refirió a Henry llamándolo "El Demóstenes de América!" De regreso en Virginia, Henry reanudó en liderazgo del partido radical. Elegido para la primera Convención Revolucionaria de Virginia, en marzo de 1775, Henry pronunció una de las más famosas — piezas oratorias en la Historia Americana. Tratando de obtener apoyo para la medida de amar la colonia de Virginia, Henry declaró que los ingleses, en múltiples oportunidades por medio de medidas temerarias y opresivas habían probado su hostilidad.

"Debemos pelear", proclamó Henry. Un llamado a las armas y al Dios de los ejércitos es todo lo que nos queda...

"¿Es la vida tan querida o tan dulce la paz que deben ser compradas al precio de las cadenas y la esclavitud? ¡Perdón, Dios Todopoderoso! No sé que camino tomarán otros — pero por lo que a mí respecta, dame libertad o dame la muerte"

Los delegados quedaron fascinados por la elocuencia de Henry y arrebatados por su fervor. Virginia se precipitó por el camino de la independencia.

Henry fue gobernador de tiempo de guerra durante tres períodos. Después de la Revolución ocupó dos veces más dicho cargo.

Finalmente, despojado de su primacía en la política de Virginia, Henry se retiró en gran medida de la vida pública, reanunciando su lucrativo ejercicio de abogado, obteniendo enormes honorarios al ganar caso tras caso ante jurados anonadados por sus poderosos alegatos.

El 6 de junio de 1799, murió de **cáncer** en su plantación de Red Hill, reposando bajo una sencilla lápida inscripta con las palabras siguientes:

"Su fama es su mejor epitafio".

Fuente: "Patrick Henry" -Ralph Ketcham.

Traducción y adaptación por:

Carlos Lizarraga.

LUISA VALLADARES Y "TODO EN POESÍAS"

Debido a la gran aceptación que ha tenido la joven emisora K.N.J.B. "La voz de



Fort Chaffee", que recientemente fue inaugurada, es que nos hemos visto interesados en llegar hasta allí e indagar sobre la amplia labor que se realiza. La primera impresión que recogimos fue por parte de Luisa Valladares locutora de esta emisora, quien nos dice: Debido al esfuerzo y abnegación por parte de este colectivo de trabajo es que se ha hecho posible una buena programación, la cual ha alcanzado una buena aceptación dentro del marco de Fort Chaffee". Mas adelante nos señala que próximamente saldrá al aire un espacio romántico de música variada bajo el título de "Todo en poesía" producido por ella, bajo la dirección de Orbel Pavón, destacada figura de la K.N.T.B. "Espero que el público sepa acoger con cariño esta programación que con tanto esmero se está realizando para ellos", agrega.

Luisa nos cuenta que inició su carrera artística como cantante profesional y mas adelante

te la fue desarrollando en distintos Clubs y cabarets de La Habana, como: El Nacional, Thomy Drink y otros. Alcanzando notables éxitos y una buena aceptación parte de nuestro pueblo cubano. Nos agrega que su primera experiencia como locutora la ha obtenido en esta emisora en la cual está desarrollando un papel magnífico. Sobre sus planes futuros nos dice que espera desarrollar su carrera artística, porque siempre ha trabajado profesionalmente nos agrega que le será difícil desligarse de la locución ya que desde que comenzó a practicarla la siente como algo suyo, en la que ha encontrado una verdadera vocación.

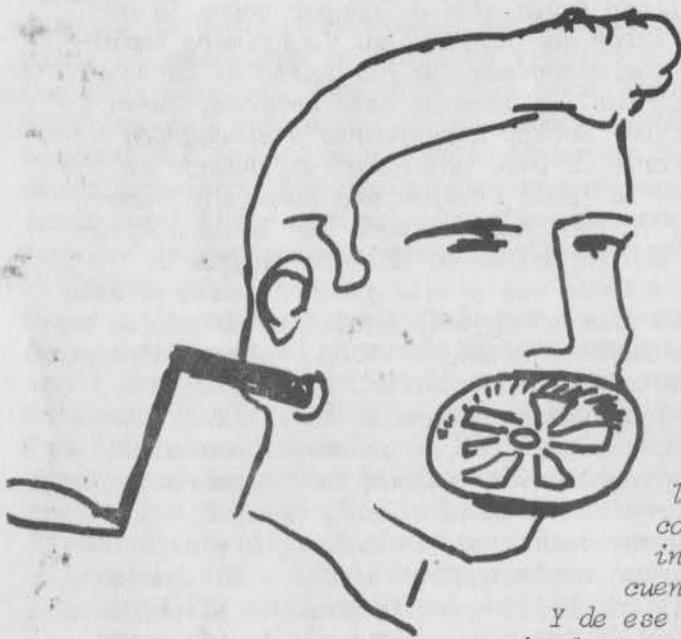
Por último Luisa nos dice: Que es de mucho agrado para ella, la labor que viene desarrollando para sus hermanos cubanos y que pondrá decididamente toda sus fuerzas y capacidad artística para hacer de su trabajo una fuente inagotable de distracción y satisfacción general para los refugiados en Fort Chaffee.

En consideración al esfuerzo y abnegación de estos hermanos cubanos ante la labor que realizan, "La Vida Nueva" hace una extensiva felicitación al colectivo de la K.N.J.B. y en especial a estos dos jóvenes cubanos (Luisa y Orbel) que con tanto amor y dedicación trabajan para sus hermanos cubanos en Fort Chaffee.

¡Éxitos en el futuro hermanos!

reportó : Rolando Delgado Díaz
fotos : Juan Efe Moya.

... UNA ESCENA BOCHORNOSA ...



Un "bolero" no es solamente un ritmo musical. Entre nosotros, desde que arribamos a los Estados Unidos, se mueve un espécimen de refugiado cuya única actividad principal consiste en "auto-cranquearse" y así darle crédito de realidad a sus ideas las que, regularmente carecen de una base sólida o real. Esas "ideas" suyas luego las esparce por todas partes, dándolas como noticias recibidas "de buena tinta", en forma de rumores.

Pobre del que les presta atención a los "boleros". La desesperación puede llevarlo a la locura de no comer, o de no bañarse, o de tomar baños de Sol a las tres de la mañana. La cosa que más hace sufrir a los "boleros" es el hecho de que sus rumores nunca se confirman en la realidad. Pero como son tan escasos de inteligencia como el que los toma en serio, no se da cuenta de que hace el ridículo en cada oportunidad.

Y de ese modo, continúa en su "auto-cranque" y en su ridículo sin darse cuenta de que la vida pasa y él se va quedando rezagado mientras los demás se van incorporando a la nueva vida.

"LA VIDA NUEVA"

EDITOR JEFE: SP5 J.T. MULLINS, EDITOR: SP4 M.K. MCVANNEL, DIBUJANTE: PFC B. QUAST

EQUIPO CUBANO TECNICO-ADMINISTRATIVO

CARLOS LIZARRAGA

JOSE A. MARRERO, EDUARDO MEDINA, ROLANDO DELGADO DIAZ, JULIO GATO, FELIX MARTIN, JUAN NOYA PEREZ, FRANCISCO PEREZ REGO, FIDEL FANJUL, JORGE SANCHEZ ESCOBAR, FRANCISCO de la C. MORENO, MIGUEL A. TRUJILLO, ROBERTO GUILLEN BUENO, EDELBERTO SOSA PALACIOS, VICTOR M. BLANCO, JOSE VARELA GUILLOT, RICHARD DIAZ, HUMBERTO FERRO MIR, JORGE L. TABALERA, SECUNDINO CAMEJO ALBRIZA, DANILO ZUAZNABAR, ESTRELLA HERNANDEZ GUTIERREZ

Produced by the 1st PSYOP Bn. OPINIONS EXPRESSED BY WRITERS HEREIN ARE THEIR OWN AND ARE NOT TO BE CONSIDERED AN OFFICIAL EXPRESSION OF THE DEPT. OF THE ARMY.